

TISKOVÁ ZPRÁVA

Svatováclavský hudební festival

zveřejňuje chystaných 29 koncertů v mezinárodním obsazení

v Ostravě dne 8. března 2021

Špičkové koncerty duchovní a tzv. staré hudby, velkolepé, komorní i alternativní projekty nabídne ve dnech 3. – 28. září 2021 již 18. ročník Svatováclavského hudebního festivalu (SHF). Vystoupí mezinárodní top interpreti jako pianista Federico Colli, kontraaltista Filippo Mineccia, soubor La Grande Chapelle či rezidenční Collegium 1704. SHF svou nabídku odhaluje v novém vizuálu a láká na živou produkci i prostřednictvím svého YouTube kanálu stále více nabitých záznamy koncertů.

Svatováclavský hudební festival v rámci svého 18. ročníku opět rozezná kostely celého Moravskoslezského kraje díky obdivuhodným 29 koncertům, z nichž 15 se bude konat v Ostravě. Hostit se chystá jak domácí, tak i rakouské, německé, polské, italské, francouzské, španělské, estonské, litevské či ukrajinské umělce a ansámby. *„Část dramaturgie byla převedena z původního plánu minulého ročníku festivalu, který jsme museli z velké části přetvořit v českou verzi. Pevně věřím, že se nám letos podaří realizovat festival v plné šíři a přivést nejen skvělé domácí interprety, ale i umělce z celé Evropy. Co však spatřuji jako zásadní na letošním ročníku – to je potřeba kvalitní kultury, otevření se společné radosti i rozjímání při živé hudbě, znovuzrození života a ducha hudby.“* uvádí ředitel a dramaturg SHF Igor Františák.

Záříjový hudební maraton bude tradičně zahájen 3. září v ostravské Katedrále Božského Spasitele, a to monumentální slavnostní mší *Petite Messe Solennelle* italského operního génia Gioacchina Rossiniho provedenou **Národním orchestrem Polského rozhlasu – NOSPR** pod taktovkou jeho šéfdirigenta **Lawrence Fostera** (USA) společně s **Českým filharmonickým sborem Brno** a sólisty **Simonou Šaturovou, Markétou Cukrovou, Johannesem Straušem** a **Peterem Mikulášem**. Rezidenční **Český filharmonický sbor Brno** vystoupí také ve třech dalších velkých projektech: 10. září ve Verdiho *Messa da Requiem* s domácí **Janáčkovou filharmonií Ostrava** s jejím šéfdirigentem **Vassilyem Sinaiskym**

(sólisté **Veronika Dzhioeva, Václava Krejčí Housková, Richard Samek, Jozef Benci**); 15. září ve Dvořákovu oratoriu *Svatá Ludmila*, které bude uvedeno na den přesně 1100 let od zavraždění světice (**Moravská filharmonie Olomouc**, dirigent **Jakub Klecker**, sólisté **Pavla Vykopalová, Václava Krejčí Housková, Peter Berger, Jakub Rousek, Jan Šťáva**) a 28. září na závěrečném koncertu věnovanému Poulencovu *Stabat Mater* a ojedinělé *Potopě Saint-Saëns* pod taktovkou francouzského dirigenta **Philippa Bernolda (PKF – Prague Philharmonia, sólisté Kateřina Kněžíková, Isabelle Druet, Sébastien Droy ad.)**.

Barokní řadu budou letos nejvýše reprezentovat projekty **Collegia Mariana** se sopranistkou **Hanou Blažikovou** *Lilium mezi trním* (Adam Václav Michna z Otradovic, Česká Mariánská muzika ad.) či flétnistky **Jany Semerádové** s cembalistou **Erichem Traxlerem** *Händel a Leclair ve službách princezny Anny* (nominace na Ceny Anděl), **Collegia 1704 Bach / Zelenka**, španělského souboru **La Grande Chapelle**, který oslavil 15 let od založení, **Ensemble Inégal** (Zelenka: *Mše ke svaté Cecílii*) a v neposlední řadě koncerty italského kontraaltisty **Filippa Mineccii** s jeho souborem věnované velikánům Händelovi, Hassemu, Marcellovi ad.

Komorní řadu obohatí klavírní recitál **Federica Colliho**, rezidenční **Bennewitzovo kvarteto** společně s pianistou **Martinem Kasíkem**, **Duo Aliada (Michal Knot, Bogdan Laketic)** s úpravou skvostných Bachových *Goldbergových variací* pro saxofon a akordeon. Zajímavostí bude vystoupení **Vytautase Kiminiuse**, virtuosa na litevský birbyne (u nás neznámý dechový lidový nástroj) společně s akordeonistou **Tadasem Motiečiusem**.

Pestrý program celého festivalu nabídne také netradiční projekty, a to *Bigbandovou elektroniku Cotatcha Orchestra* s nominací na Cenu Anděl, koncertní verzi slavné *Balady pro banditu s Jihočeskou filharmonií* či vystoupení ukrajinského pravoslavného sboru **Orpheus**.

Předprodej vstupenek na SHF je zahájen 8. března 2021. Letošní ročník nabízí opět možnost vytvoření Vlastního abonemá (4+1 koncerty zdarma), Seniorskou slevu 65+, a také speciální nabídku Student last minute pro studenty spolupracující Ostravské univerzity, Slezské univerzity a Janáčkovy konzervatoře Ostrava. Detailní informace naleznete na www.shf.cz

Kancelář Svatováclavského hudebního festivalu, z.s.

Dr. Šmerala 6, 702 00 Moravská Ostrava – tel: 773 513 941 – email: info@shf.cz